

第 93 回エフエム熱海湯河原 番組審議委員会 議事録

- 1 開催日時 平成 28 年 11 月 16 日（水）13:30～14:30
- 2 開催場所 湯河原町役場第 2 庁舎 3 階第 4 会議室
- 3 委員総数 12 名、出席委員数 8 名、欠席委員数 4 名
出席委員の氏名 深田真弓、西海裕代、立見修司、出口直樹、小泉貴博、苅谷和彦、村松宏悦（代理・齊藤早紀）、浅沼宇雄、
欠席委員の氏名 大武宏、杉山由記、浅原晃、石黒英亀
放送局側出席者 野原裕、渡辺昭信、金井周平

4 議 事 ①番組聴いてのご意見 ②皆様からのご意見

(1) 委員長より挨拶（深田委員長）

梅園の紅葉状況と 25 日オープン駅ビルのラスカのいつオープンになるか、2 つのお問い合わせが多い。番組審議をよろしく願います。

5 議事の概要 試聴番組について説明

(1) 「JAZZ FREEDOM（ジャズフリーダム）」毎週日曜日 22:00～

日曜日夜 10 時から 1 時間番組で、2004 年開始、今年 10 月からパーソナリティがテリー宮沢に代わった。番組内でジャズを 7～8 曲紹介している。15 分程度に編集しているものを聴いていただきます。

6 審議内容 番組審議

(1) 番組視聴

委員よりの意見

・すごく雰囲気良かった。ジャズを購入してまで聴かないので、色々なジャズが聴けて良かった。1 時間飽きずに聴けて良かった。雰囲気てきにお酒を飲みながらも良いのではないかな。

・ジャズに日ごろ親しみが無いので、曲が長くとっぷり聴けた。お話し中も BGM が流れて、リラックスしながら耳にやさしく、曲の説明紹介も良くて、なんとなくポイントを言ってくれるので、幅広いリスナーに楽しんでもらえるのではないかな。後半に知っている曲が聴けて良かった。

・ジャズの時間帯や曜日も良く、夜の寝入りばなにジャズの音楽が心地良く聴ける人が多いのではないかな。お酒を飲む方が聴くのであれば、土曜日でも面白いと思う。パーソナリティの声が夜に合っている。ジャズもジャンルが多く、邦楽のジャズも取り上げ、継続してやってもらいたい番組と思う。

・この時間帯にうってつけの番組と思う。この番組は全国ネットのような番組と思った。地域にジャズ喫茶やクラブ等もあるので、ゲストに迎えローカル色をもっとだしても良いのではないかな。地元色を出すとメリハリがきくかと思う。しっとりとしたムードで地元が加わると良くなると思いました。

・ジャズになじみがないが、声がジャズにあっていると思う。後半は、なじみのある曲があり、全体として、ジャズに興味のある方が聴くと思うが、日曜日の夜で良いと思いました。

・ジャズは良く行く、ジャズは人生観を滲み出して歌うこともあるので、その人のストーリーとかあると面白く聴けた。地元のファンも多いので、その方を呼ぶのもたまには良いのではないか。

・地元色が出るともっと良いと思う。時々ジャズバーからゲストとそこから放送すると面白い、後ろのざわめきも良いのではないか。

・パーソナリティの声が良い、眠りにつく前に聴きたい、専門用語が時おりあるので、その説明があると良いと思った。「いい夢が見られますように」が決めセリフが印象にのこっている。

・夜の街に人が出てもらうよう、ジャズの店を紹介してほしい。仲間づくりもできるのではないか。

・梅園の紅葉まつりでジャズライブを行うと、けっこう人があつまる。

(2) その他

・情報誌、おしゃべりマップ（熱海、湯河原・真鶴）を配布説明。

・湯河原駅が工事中のため、バス停の位置を確認してください。

・QRコードの利用説明、外国語版の説明、25日からの熱海駅サテライトスタジオ説明。

・インバウンドの外国語付マップ利用を東海岸で行う方策を検討したい。玄関口である熱海はできているが、伊東から下田までの利用を考えたい。

・静岡県は神奈川県との連携を考えている。マップはそちらのほうでも利用できるのではないか。

7 会社からの答申

なし

8 会社からの連絡

なし

9 審議機関の答申または、意見を公表した場合におけるその公表内容、方法及び年月日

第93回番組審議委員会議事録は、12月下旬に事務所に据置、また、当社ホームページにて公表。

10 その他参考となる事項

番組審議委員会の開催日を委員に諮ったところ、次回は、平成29年1月19日（木）に熱海市で開催する予定です。